



Stadt Billerbeck

**Kulturprogramm
2018**

Musik Live 2018



MUSIK LIVE 2018 - BILLERBECK

**02.02.2018: „THE BALKAN BEACH BOOM BLASTERS“
BALKAN-, GYPSY- UND DJANGOMUSIK**

04.05.2018: „FRAGILE MATT“ - IRISH-FOLK

28.09.2018: „THE BEAT“ – ROCK-OLDIES

09.11.2018: „CHAPEAU-MANOUCHE“ – SINTI SWING

Abo-Preis: 32,00 € (erm. 28 €), VVK ab sofort

Rathaus Billerbeck, Tel. 02543-7391 o. Mail an maas@billerbeck.de

Beginn: jeweils 20:00 Uhr

Kulturzentrum Alte Landwirtschaftsschule, Darfelder Str. 10

Balkan-Power & Irish-Folk

02.02.2018: „THE BALKAN BEACH BOOM BLASTERS“



Wörtlich übersetzt heißt die Band „Die Sprengmeister des Balkan-Strands“. Es erwartet die Besucher also ein „explosiver“ Auftritt mit Balkan-, Gypsy- und Django-Musik und besten Arrangements zum Genießen, Tanzen und Erleben. In ihrem Programm präsentieren sie mit viel Lebensfreude und Witz eine abwechslungsreiche Rundreise durch die Balkanregion: das mazedonische Lied „JovanoJovanke“, der bulgarische Tanz „Gankino oro“ im 11/8 Takt, „Praskozorje“, ein serbisches Stück mit Mundharmonika, traditionelle bosnische Musik, Sevdalinkas und vieles mehr. Der „Gypsy“, die aus Rumänien stammende „Zigeuner-Roma-Sinti-Musik“, nimmt einen weiten Raum im

Konzert ein, mit „Gelem Gelem“ beispielsweise, einem Lied von Dragan Jovanovic über das Leben der Roma.

„The Balkan Beach Boom Blasters“ bestehen aus Boris Golubovic (Gitarre; Gesang), Ansgar „Oskar“ Niemöller (Saxophon, Mundharmonika), Hennes Nienhaus (Bass), Moritz Lehmacher (Gitarre, Mandoline) und Todor Akimov (Tupan, Darbuka, Snare).

04.05.2018: „FRAGILE MATT“ - IRISH-FOLK



Irish Folk ... on your doorstep!

Erfrischend, gefühlvoll, fröhlich, lebendig und am besten live.

Mehrstimmiger Gesang umrahmt von fetzigen irischen und schottischen Tunes.

Die Band Fragile Matt, gegründet in Doolin, Irland, in 2008 von dem Iren David Hutchinson, ist mit ihrer Musik in Deutschland, Holland und Irland unterwegs. Doolin 2008...draußen stümt's, drinnen offener Kamin, gemütlich, Session läuft, Musiker alt und Jung. MATT (Matthew) 82, in der Ecke, Quetsche neben ihm, Spoons klackern rhythmisch auf seinem Knie. Großes, zahnloses Lächeln für die Ladies, ein Funkeln in seinen Augen, ein aufmerksames Ohr. Auf dem alten, abgegriffenen Akkordeonkoffer, über seinem Namen, den Hinweis "FRAGILE". Fragile Matt wurde geboren.

Die Bandmitglieder:

David Hutchinson (IRL): Gesang, irische Bouzouki, Tenor-Banjo.

Bekannt seit Jahren in der Session Szene. Fragt man ihn nach seiner Herkunft, sagt er manchmal Kilrickle (das liegt irgendwo in Irland), mal Solingen (irgendwo im Bergischen Land). Beides ist wahr. Gemeinsam

haben diese Orte, dass niemand sie kennt.....

Andrea Zielke (AUS): Gesang, Whistles, Mandoline, Dudelsäckchen,

Kleiner Power-Floh auf der Bühne. Spielte viele Jahre mit der Folkband „Catalpa“.

Katja Winterberg (D): Bodhrán. Trommelt Tag und Nacht wenn man sie nur lässt. Spielt außerdem in der Wuppertaler Street-Percussion-Band „Slap Attack“

Als Gast Jürgen Rothe (D): Gitarre, Kleiner Mann mit großer Gitarre und rauer Stimme

Rock-Oldies & Sinti-Swing

28.09.2018: „THE BEAT“ – ROCK-OLDIES



The Beat ist eine Osnabrücker Oldie Band mit einer Idealbesetzung von 4 Vollblutmusikern. Sie spielen genau das, was noch heute jeder hören will: Echte Beatmusik aus den 60ern und natürlich die besten Rockklassiker der 70er und 80er Jahre. Die absolute Stärke dieser Band ist ihre Vielseitigkeit. Jedes Mitglied von The Beat ist: Sänger, Chorsänger und variabler Instrumentalist.

Alle vier Musiker sind mit der Musik aus den 60er und 70er Jahren aufgewachsen. Durch die Beat- und Rockmusik dieser Jahre wurden sie schon in

jungen Jahren inspiriert auch selber zu den Instrumenten zu greifen. Unabhängig voneinander spielten die Musiker in Bands wie Maraton, Baseball, Hot Line oder Sound Sextett. Oftmals wurde die aktuelle Musik der Jahre gecovered, aber die wahre Liebe von Wolfgang Rappold war immer die Beat- und Rockmusik der 60er und 70er Jahre. Um diese Leidenschaft auszuleben, gründete er 1991 die Band The Beat und fand schnell Gleichgesinnte. Seitdem präsentiert sich die Band sehr erfolgreich mit großer Regelmäßigkeit auf vielen Bühnen der Bundesrepublik.

09.11.2018: „CHAPEAU-MANOUCHE“ – SINTI SWING



Zwei Gitarren, eine Geige und ein Kontrabass: In dieser für Jazzmusik ungewöhnlichen Instrumentation erklingt die Musik des im Jahre 2008 gegründeten Ensembles Chapeau Manouche. Angelehnt an die Swingmusik Django Reinhardts der 20er und 30er Jahre umfasst das Repertoire der Band Chanson- und Swingklassiker dieser Zeit. Aber auch moderne Jazzstandards weiß die Gruppe zu interpretieren und lässt dabei die unterschiedlichen musikalischen Hintergründe der Bandmitglieder einfließen, um so zu einem unverkennbaren Klangbild zu finden. Die Gitarristen Manolito Steinbach und Wilhelm Magnus verleihen mit ihrem energiegeladenen Rhythmus- und Solospiel dem Ensemble die charakteristische Prägung des Sintiswing. Die in der Jazzmusik selten zu hörende Geige -

gespielt von Clemens Schneider - verfeinert den Klang der Oldenburger Gruppe, während Benjamin Bökesch mit seinem erdenden Bassspiel das Fundament dieser mitreißenden und lebensfrohen Swingmusik gießt.

Chapeau Manouche lässt niemanden ruhig sitzen, sondern...

...Füße wippen,

...Hüften wackeln

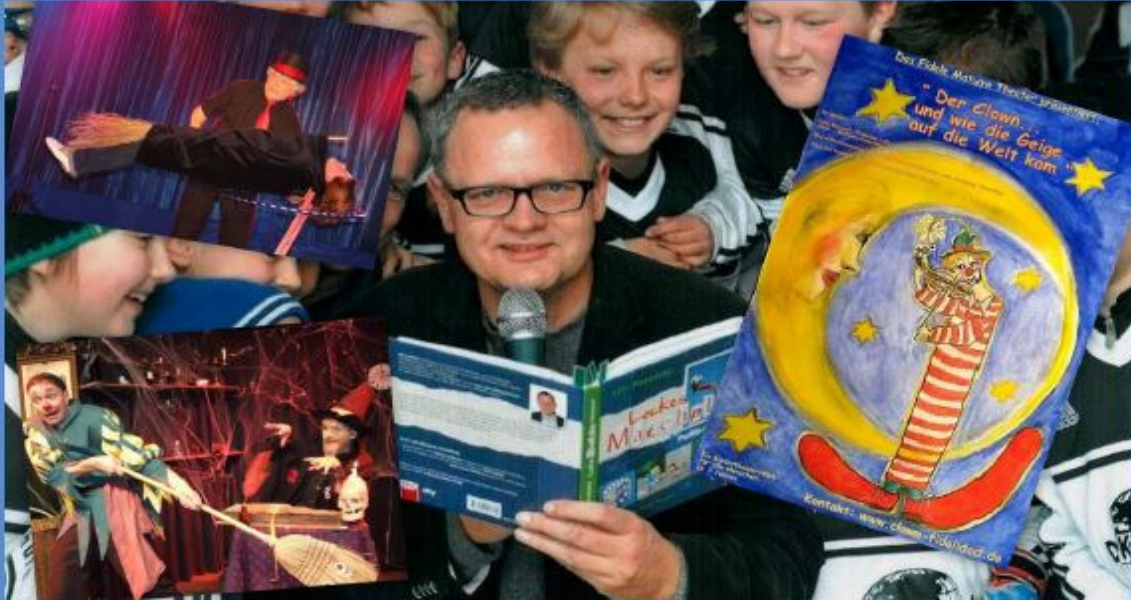
...Hände klatschen

...Freude entstehen und den Swing lebendig werden!

EINZELKARTEN FÜR DIE KONZERTE GIBT ES FÜR 10 € (ERM. 8 €) EBENFALLS IM FOYER DES RATHAUSES, TEL. 02543-7391 ODER ONLINE UNTER WWW.TICKET-REGIONAL.DE/BILLERBECK.

BEIM ONLINEKAUF FALLEN ZUSÄTZLICH 10 % VORVERKAUFSGEBÜHR VOM EINTRITTSPREIS AN.

Programm für Kinder 2018



PROGRAMM FÜR KINDER 2018 - BILLERBECK

26.01.2018: „DIE LOCKE UND MANOLO LESESHOW“
MIT ULLI POTOFSKI, BEGINN: 16:30 UHR

18.02.2018: „ZAUBERER HEINZ“

11.03.2018: „DER ZAUBERLEHRLING“
KINDERTHEATER MIKA & RINO

18.11.2018: „DER CLOWN...UND WIE DIE GEIGE AUF DIE
WELT KAM“ – DAS FIDELE MATUYA-THEATER

Abo-Preis: Kinder 13,50 €, incl. 1 Freikarte für die Freilichtbühne,

Erw. 16,50 €; VVK ab sofort

Rathaus Billerbeck, Tel. 02543-7391 o. Mail an maas@billerbeck.de

Beginn: 11:15 Uhr (außer am 26.01.2018)

Kulturzentrum Alte Landwirtschaftsschule, Darfelder Str. 10

Lese-Show & Zauberei

26.01.2018: „DIE LOCKE UND MANOLO LESESHOW“ – MIT ULLI POTOFSKI



Fußball-Fans kennen ihn als lockigen Vollgas-Moderator. Doch Ulli Potofski (64) hat noch eine Leidenschaft, die mindestens ebenso groß ist: Ulli Potofski will Kinder für Bücher begeistern. Dafür tourt der Sky-Kommentator quer durch Deutschland. Am Freitag, 26. Januar 2018 kommt Ulli Potofski für 2 Potofski-Shows in das Kulturzentrum „Alte Landwirtschaftsschule“ nach Billerbeck. Abends um 20:00 Uhr präsentiert er die Fußball- und Lebensrevue „Entscheidend ist auf dem Platz“ – das Live Programm zu seinem 2014 erschienen ersten

Buch für Erwachsene.

Nachmittags um 16:30 Uhr gibt es für die Kinder die tolle „Locke und Manolo Leseshow“. „Kinder zu unterhalten, ist vielleicht mein größtes Talent“, sagt Potofski. Und dann fügt er spitzbübisch hinzu: „Zudem sind alle Frauen fasziniert, wenn du sagst, du schreibst Kinderbücher.“ Der einstige „Anpfiff“-Erfinder brachte vor elf Jahren sein erstes Kinderbuch heraus. Potofski: „Ein bisschen habe ich meine Kindheit in den Büchern verarbeitet.“ Sein bisheriger Titelheld „Locke“ wurde jetzt von „Manolo“ abgelöst. Ähnlichkeiten mit Nationaltorwart Manuel Neuer sind gewollt. Der Weltklasse-Keeper hat sogar ein Vorwort in Potofski's Buch „Der beste Kicker des Universums“ geschrieben. Mit seiner Leseshow ist er schon bei weit mehr als 60.000 Kindern aufgetreten. Dass seine Lobby-Arbeit für Bücher wichtig ist, merkt Potofski oft. „Einmal fragte ich 200 Kinder, wer daheim Bücher hätte. Keine einzige Hand ging hoch. Das ist so schlimm. Dabei ist es wichtig, als Kind mit dem gesprochenen und gelesenen Wort konfrontiert zu werden.“ Viele Fernsehzuschauer kennen Ulli Potofski auch aus der Fernsehshow „Let's dance“. Er sagte vorher: „Ich mache bei „Let's dance“ mit. Aber ich bin derart unbegabt – und habe nach dem Training nur noch Schmerzen.“ Obwohl er sich selber als „hoffnungsloser Fall.“ bezeichnete wurde er Woche für Woche vom Publikum eine Runde weiter gewählt – die Schlagzeilen gehörten ihm...

18.02.2018: „ZAUBERER HEINZ“ – DER SCHELM UNTER DEN MAGIERN



Man spürt, dass Heinz etwas im Herzen trägt, was er mit dem Publikum teilen möchte.

Nicht ohne Grund gilt er mit seiner einmaligen und unverwechselbaren Kombination aus herzerfrischender Komik und verblüffender Zauberei als der wahre Schelm unter den Magiern. Nur wer ihn schon einmal live erlebt hat kann die Begeisterung verstehen, die er bei seinem Publikum auslöst!

Weißes Kaninchen gibt es bei ihm nicht zu sehen,... dafür aber ein ungewöhnliches und verblüffendes Zauberspektakel mit herzerfrischender Comedy,

witzig frechem Entertainment, herrlichen Geschichten, und originellen Utensilien. Wenn sich die Lachmuskeln nach einem Gag gerade erholt haben, setzt er immer noch einen drauf! In seinen Vorstellungen ist Mitmachen Trumpf! Selbst altbekannte Kunststücke wirken frisch, frech und witzig. Es gibt herzlich viel zu lachen und Alle werden „Bauklötze staunen“

Heinz der Zauberer ist mit dem "Kleinkunst-Oscar" (jetzt KUKUK) ausgezeichnet worden. Bis zu seiner Auszeichnung hatten nur fernsehbekannte Kabarettisten und Musiker den Preis erhalten.

Theater & Clownerie

11.03.2018: „DER ZAUBERLEHRLING“ – KINDERTHEATER MIKA & RINO



Rino ist der Zauberlehrling, der ins streng verbotene Zauberbuch schaut, als sein Meister zu einem Treffen mit anderen Zauberern reist. „Und nun sollen seine Geister auch nach meinem Willen leben“ schrieb schon Goethe - und denkt sich Rino. Doch die magischen Geister machen sich selbständig und er wird sie nicht mehr los: Der Besen will nicht mehr aufhören zu fegen, die Wäsche springt von der Leine und die Klammern tanzen im Ballett. Und dann kehrt auch noch der Hexenmeister zurück. Doch Rino findet einen Ausweg. Ein Theaterstück voller Spannung und verblüffenden Zaubereien nicht nur für Kinder ab 4 Jahren.

**18.11.2018: „DER CLOWN... UND WIE DIE GEIGE ZUR WELT KAM“ –
DAS FIDELE MATUYA-THEATER MIT CLOWN FIDELIDAD**



Nach dem Märchen „Die Erschaffung der Geige“ für Kinder ab 4 Jahren

Das Fidele Matuya Theater präsentiert ab Juni 2017 eine in dieser Form noch nie gezeigte Geschichte. Die Verflechtung der alten Kunstformen der Clownerie und des Märchenerzählens entführen den Zuschauer in eine Welt voller Musik, Träume und Gefühle. Ausgehend von dem magischen Roma-Sinti Märchen „Die Erschaffung der Geige“ wird das Bühnengeschehen durch das Erzählen und das Spiel der Künstler in eine wunderbare Märchenpoesie voller schöner Bilder verwandelt. Eine Geschichte vom Unterwegssein in der Welt und vom Finden der eigenen Gefühle und des Ausdrucks.

EINZELKARTEN FÜR DIE KINDERPROGRAMME GIBT ES FÜR 4 € (ERW. 5 €) EBENFALLS IM FOYER DES RATHAUSES, TEL. 02543-7373 ODER ONLINE UNTER WWW.TICKET-REGIONAL.DE/BILLERBECK. BEIM ONLINEKAUF FALLEN ZUSÄTZLICH 10 % VORVERKAUFSGEBÜHR VOM EINTRITTSPREIS AN.

Schulveranstaltung

25.04.18: „Global Playerz“
Fairtrade Punk-Musical
über globale Gerechtigkeit
für die Schüler der Klassen
4 bis 8



Sondergastspiele 2018



SONDERGASTSPIELE 2018 - BILLERBECK

- 19.01.2018: 6-ZYLINDER – JETZT AUCH KONISCH**
Aula der Gemeinschaftsschule, An der Kolvenburg 12
Beginn: 20:00 Uhr; Eintritt: 20,00 € VVK, 22,00 € Abendkasse
- 26.01.2018: ENTSCHEIDEND IST AUF DEM PLATZ – LESE-REVUE MIT ULLI POTOFSKI**
Kulturzentrum Alte Landwirtschaftsschule, Darfelder Str. 10
Beginn: 20:00 Uhr, Eintritt: 7,00 € VVK, 9,00 € Abendkasse
- 23.03.2018: DUO SCHÖÖN (Christiane Tendam u. Wolfgang Feld)**
Kulturzentrum Alte Landwirtschaftsschule, Darfelder Str. 10
Beginn: 20:00 Uhr, Eintritt: 8,00 € VVK, 10,00 € Abendkasse
- 13.04.2018: MARKUS KREBS „PERMANENT PANNE“**
Zweifachsporthalle, Zum alten Hof 1
Beginn: 20:00 Uhr, Eintritt: 25,00 € VVK, 28,00 € Abendkasse
- 14.04.2018: MEILENSTEINE DER POPGESCHICHTE – mit Jan Ammann, Volker Baydar, Mark Seibert, Andreas Bieber und Live-Band;**
Zweifachsporthalle, Zum alten Hof 1
Beginn: 20:30 Uhr, Eintritt: 39,00 € VVK, 44,00 € Abendkasse
- 31.08.2018: ESSENER GITARRENDUO – MY SPANISH DREAM**
Kulturzentrum Alte Landwirtschaftsschule, Darfelder Str. 10
Beginn: 20:00 Uhr, Eintritt: 10,00 € VVK, 12,00 € Abendkasse
- 12.10.2018: PAMCAKE – FIRST CAKES**
Kulturzentrum Alte Landwirtschaftsschule, Darfelder Str. 10
Beginn: 20:00 Uhr, Eintritt: 9,00 € VVK, 10,00 € Abendkasse

Vokalkunst & Leserevue & Heimspiel

19.01.2018: „6-ZYLINDER – JETZT AUCH KONISCH“



... ist das aktuelle Programm der wohltönenden, westfälischen Vokal- und Bewegungskünstler betitelt. Seit Jahren sind die 6-Zylinder mit Ihren abwechslungsreichen und vielseitigen Programmen Garanten für Spaß, Können und umor...Vokalkunst der Extraklasse! So laufen die 5 smarten „Jungs“ auch in Ihrem aktuellen Programm „Jetzt auch konisch!“ zu Höchstform auf und surfen munter durch alle Stilrichtungen. In rasantem Genre-Switch zwischen Rock'n Roll, Country, Blues, Jazz, Funk, Schlager und Pop geht es hochtourig durch die Welt der Hits. Mitreißende Songs, schöne Balladen (Aale, Schot, Schwester) im gekonnten Wechselspiel mit pfiffigen Songs.

Schlager und eine wilde Emancipation geht. In Männer WG's lernt man aus der Frankfurter Kranz kommt einem „griechisch“ vor. „Wat hat dat nomma viel in Südwestfalen...“ „Sonder“ ist ein ganz ein feines Material! Schelmentum und (Morty) „dieser“ Humor haben bei 6z ja schon eine lange Tradition. Auch Schöön und Kottens sorgen immer wieder für Überraschungen, genauso wie Eigenkompositionen und „konisch-zylindrischen“ Bearbeitungen bekannter Originale. Und natürlich mit im Gepäck haben die 6-Zylinderhumoristen den ein oder anderen Song über die Sitten und Gebräuche ihrer liebsten westfälischen Heimat und deren Eingeborenen. Das alles präsentiert mit charmanter Moderation, schön vertanzt im gepflegtem „Gruppen – Pas de cinque“ kann sich das Publikum auf einen unterhaltsamen Abend mit den 6-Zylindern freuen.

26.01.2018: „ENTSCHEIDEND IST AUF DEM PLATZ“ - LESEREVUE MIT ULLI POTOFKI



ENTSCHEIDEND IST AUF DEM PLATZ

Eine 90 Minütige Revue quer durch die Fußballberichterstattung der letzten 50 Jahre. Ulli erzählt über Kollegen, große Spiele, TV-Pannen, Bambi Verleihungen, Siege und Niederlagen...(nicht nur im Sport!).

Dabei wird das Publikum durchaus "gefordert" - denn plötzlich findet man sich mitten im Geschehen wieder.

Selbstverständlich werden "alle" Fragen beantwortet und das gesamte Programm wird durch eine gewisse "Lockerheit" getragen.

Auch eine Fußballquizrunde darf dabei nicht fehlen - mit verblüffenden Fragen und Antworten...

Programmdauer: Etwa 90 Minuten - aber es kommt immer wieder zu gewissen Nachspielzeiten....

23.03.2018: „DUO SCHÖÖN – BEZIEHUNGS-WEISEN“



Christiane Tendam (voc.), Wolfgang Feld (git., voc.) deutsch-englisch-platt

Eine einzigartige Mischung aus jungen, alten, fast schon vergessenen und eigenen Songs! Stücke großer Musiker wie z.B. Udo Lindenberg, Robert Gray, Eric Clapton, Jonny Cash, June Carter, Ina Müller u.a. interpretiert das Duo Schöön in ihrer ganz eigenen Weise. Minimalistisch besetzt mit starken 2-stimmigen Arrangements, einer Gitarre, leichter Percussion und hier und da unterstützt durch eine alte Knopfzieharmonika bekommen rauchiger Blues, mitreißender Rock, feinfühlig Balladen, eingängige Gospels und groovende Eigenkompositionen einen ganz besonderen Charakter. Dazu gibt's viele spannende Geschichten rund um die Musik, gewürzt mit viel Charme und einer feinen Spur Selbstironie.

DAS KULTURHIGHLIGHT

13.04.2018: MARKUS KREBS "PERMANENT PANNE"



MARKUS KREBS "PERMANENT PANNE"

Humor muss Panne sein! Dies stellt Markus Krebs auch in seinem dritten Live Programm „Permanent Panne“ unter Beweis. Ein Comedian, der so wie kaum ein anderer versteht, mit herrlich schrägen Doppeldeutigkeiten und Wortwitz eine Lachsalve nach der anderen zu produzieren. Er führt den Zuhörer durch sein eigenes Leben und findet ständig aufs Neue absurde Situationen und Anekdoten. Ob im Kleingartenverein, in der Kneipe oder beim dem Versuch mit seinem Kumpel „HNI Schorsch“ nach Grundwasser zu bohren - Markus Krebs bleibt sich treu und präsentiert mit feinsinnigem Humor seine Geschichten, die bis zur Gesichtslähmung führen. Zwei Stunden mit dem Mann hinter dem Bauch sind wie ein Abend mit einem alten Kumpel an der Theke! – Läuft!

14.04.2018: MEILENSTEINE DER POPGESCHICHTE – MIT JAN AMMANN, VOLKER BAYDAR, MARK SEIBERT, ANDREAS BIEBER UND LIVE-BAND



Die Stadt Billerbeck und **abalight** präsentieren drei Superstars des Musicals: Jan Ammann, Andreas Bieber und Mark Seibert und einen waschechten Popstar: Volkan Baydar, Sänger der Band „Orange Blue“! Dazu noch fünf hervorragende Musiker und ein Programm mit den größten Hits und echten Meilensteinen der Musikgeschichte! MEILENSTEINE DER POPGESCHICHTE nimmt Sie mit auf eine musikalische Zeitreise mit unvergesslichen Hits von den 60er Jahren bis heute – und das quer durch musikalische Genres wie Pop, Rock, Soul, Folk, Country und den größten Erfolgen im Deutsch-Pop-Bereich: Jan Ammann, Volkan Baydar, Andreas Bieber und Mark Seibert – vier großartige Solisten mit starker Bühnenpräsenz und einer großen Leidenschaft für die Musik – treffen auf unvergessliche Hits von Stars und Bands wie ABBA, THE BEATLES, BOYZONE, LADY GAGA, MICHAEL JACKSON, MADONNA, METALLICA, GEORGE MICHAEL, MIKE OLDFIELD, PUR, THE

SCORPIONS, SUNRISE AVENUE, TAKE THAT oder U2. Und das alles in Quartett- und Duettversionen und natürlich auch in großen Soli – filigran und mitreißend arrangiert von Mario Stork, u. a. bekannt für seine Arrangements der Solotourneen von Jan Ammann, Andreas Bieber, Mark Seibert und den „Musical Tenors“.

Spanish Dreams & First Cakes

31.08.2018: „ESSENER GITARRENDUO – MY SPANISH DREAMS“



Die Gitarristen Bernd Steinmann und Stefan Loos feierten 2015 ihr 25-jähriges Bestehen als professionelles Gitarrenduo. Dazu entstand ihr aktuelles Album "My Spanish Dream", welches sie in Billerbeck präsentieren werden. Mit diesem Programm waren sie u.a. in der Essener Philharmonie, im Gasteig München, in der Laeiszhalle Hamburg und auf drei Konzerten in Russland. Das Repertoire des Duos umfasst klassische Gitarrenmusik, barocke Gitarrenmusik, spanische Gitarrenmusik und Flamenco. Beide Musiker sind auch Komponisten und führen die eigenen Kompositionen ebenfalls sehr erfolgreich auf. Die Musik ist spanisch, elegant, klassisch, sehr

melodiös und rhythmisch – sie hat Power und kann ebenso dezent und unaufdringlich sein. Die Mischung aus klassischer Gitarrenmusik und Flamenco hat mediterranes Flair und kann optimale Unterhaltungsmusik und musikalische Untermalung für die kleinste private Feier bis hin zur wichtigen geschäftlichen Veranstaltung sein.

12.10.2018: „PAMCAKE – FIRST CAKES“



Die Stimme von Pam Tschentscher aus Haltern am See ist vielen Billerbeckern bereits bestens vertraut. Die sympathische Sängerin ist seit vielen Jahren Stammgast in der monatlich stattfindenden Akustik Session des Forums in Billerbeck und auf vielen Festen in Billerbeck und Umgebung zu sehen und zu hören.

Vor längerer Zeit formierte sich aus einem festen Kreis der Sessionmusiker eine ihrer aktuellen Bands. Das hervorragende Merkmal von „PamCake“ ist sicher der eindrucksvolle Gesang der Chefin. Ob gefühlvolle Balladen oder soulige Schmachtfetzen, ob rockige Evergreens oder swingende Lebensfreude – diese Stimme prägt den Sound von PamCake. Stilistisch

lässt sich die „PamCake“ in keine Schublade packen. Man bedient sich auf der Suche nach stimmlastigen Stücken aus den unterschiedlichsten Musikrichtungen. Der in der Musikwelt recht neue Begriff „americana“ fasst die Auswahl noch am besten zusammen. Stücke von den Dixie Chicks, Norah Jones oder auch von Alison Krauss finden sich ebenso im Programm wie neuere Songs von Adele oder Klassiker von Canned Heat oder Nancy Sinatra. Wichtig ist vor allem die Spielfreude aller beteiligten Musiker. Dabei entwickelt „PamCake“ ihren ganz eigenen Sound, in dem sie auch musikalische Klassiker in einem anderen Gewand erscheinen lassen. Ein bekanntes Rockstück nun als Swingnummer? Warum nicht ausprobieren?

Karten für diese Sondergastspiele gibt es im Foyer des Rathauses, Tel. 02543-7391 oder online unter www.ticket-regional.de/billerbeck.

Beim Onlinekauf fallen zusätzlich 10 % Vorverkaufsgebühr vom Eintrittspreis an.

Veranstalter: Stadt Billerbeck



Mit freundlicher Unterstützung der



Ticketvorverkauf

Verkaufte Eintrittskarten

Stand 16.01.2018: 3007!

Verkauf im Foyer des Rathauses oder
online über unseren Ticket-Shop auf
Facebook oder direkt unter www.ticket-regional.de

Verkauf durch Foyer: 1713

Onlineverkauf: 1294

Danke für die Unterstützung an:



(Bürgschaft Meilensteine der
Popgeschichte mit Jan Ammann)

Preisgestaltung

- Preiserhöhung bei den Abos und den Veranstaltungen der Reihen „Musik Live“ und „Kinderprogramm“ in Höhe von ca. 10%
- Begründung:
Kulturbereich ab 2018 umsatzsteuerpflichtig u. Kosten für Online-Ticketshop

Kommunales Kino u.a.

- Umbau Aula voraussichtlich ab Mai 2018
- Kom. Kino Januar bis April jeweils 2 Filme u. 1 Film zum Demenztage
Pause bis Umbauende

Kommunales Kino Billerbeck

Sonntag, 4. Februar 2018

Nachmittagskino: 15:00 Uhr

„COCO – LEBENDIGER ALS DAS LEBEN“
FSK: ab 0 J./ 105 Min./ Eintritt: 2,50 €



Abendkino: 19:30 Uhr

„DIESES BESCHEUERTE HERZ“
mit Elyas M'Barek u. a.
FSK: ab 0 J./ 106 Min./ Eintritt: 4,00 €

Aula der Gemeinschaftsschule Billerbeck
An der Kolvenburg



Sparkasse Westmünsterland.
Gut für Billerbeck.

- 2. Billerbecker Kindermusik-
festival evtl. verschoben auf
Anfang 2019

noch Fragen?

- Ich würde mich freuen, Sie auf der ein oder anderen Kulturveranstaltung begrüßen zu dürfen!!

DANKE!